



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA-CAMPUS DE VILHENA
DEPARTAMENTO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS

CURSO:
LETRAS – HABILITAÇÃO LINGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

DISCIPLINA: LITERATURA BRASILEIRA V

CÓDIGO: CLE30084

PRÉ-REQUISITO: CLE30045

CARGA HORÁRIA: 80

CRÉDITOS: 04

EMENTA:

Prosa de Ficção e Poesia Contemporâneas de 1960 aos nossos dias.

PROGRAMA:

POESIA CONCRETA:

- Contexto Histórico, Social e Cultural;
- Autores: Haroldo de Campos, Augustos de Campos, Décio Pignatari, José Lino Grunewald e Outros.

- POESIA MARGINAL:

- Contexto Histórico, Social e Cultural;
- Autores: Torquato Neto, Paulo Leminski, Chacal, Charles e Outros.

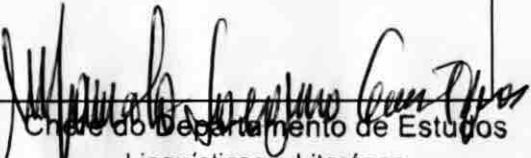
- TROPICALISMO: Caetano Veloso.

- A PRODUÇÃO MUSICAL PÓS-MODERNA.

- CONTOS CONTEMPORÂNEOS

BIBLIOGRAFIA:

- CAMPEDELLI, Samira Youssef. *Poesia marginal dos anos 70*. São Paulo, Spicione, 1995.
- COUTINHO, Afrânio. *A literatura no Brasil*. Rio de Janeiro/Niterói, José Olympio/ EDUFF, 1986.
- FRANCHETTI, Paulo & PÉCORA, Alcyr. *Caetano Veloso*. São Paulo, Abril, Educação, 1981.
- HABERT, Nadine. *A década de 70 - Apogeu e crise da ditadura militar brasileira*. São Paulo, Ática, 1992.
- HOLLANDA, Heloísa Buarque de & PEREIRA, Carlos A. M. *Poesia jovem dos anos 70*. São Paulo, Abril Educação, 1982.
- PAES, Maria H.S. *A década de 60 - Rebeldia, contestação e repressão política*. 2ª ed. São Paulo, Ática, 1993.
- PEREIRA, Carlos A. M. *Retrato de época: poesia marginal anos 70*. Rio de Janeiro, FUNART, 1981.
- PROENÇA FILHO, Domicio. *Estilos da época na literatura*. 14ª ed. São Paulo, Ática, 1994.
- RODRIGUES, Marly. *A década de 50 - populismo e metas desenvolvimentistas no Brasil*. São Paulo, Ática, 1992.
- _____. *A década de 80 - Brasil: quando a multidão voltou às praças*. 2ª ed. São Paulo, Ática, 1994.
- SAMPAIO, Maria Lúcia Pinheiro. *História da poesia*. São Paulo, João Scortcci, 1991.
- SIMON, Iumna Maria & DANTAS, Vinicius. *Poesia concreta*. São Paulo, Abril Educação, 1982.
- TELES, Gilberto Mendonça. *Vanguarda Européia e Modernismo Brasileiro*. 10ª ed. Rio de Janeiro, Record. (S/D).


Chefe do Departamento de Estudos
Linguísticos e Literários

Port. nº. 388/GR/UNIR de 13/05/2019

